

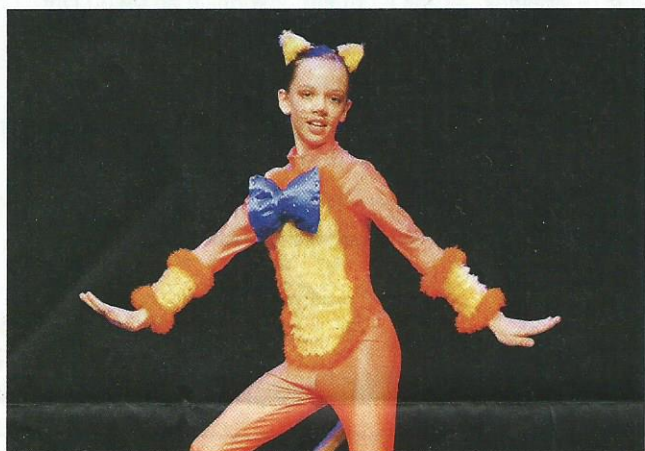
Steckbrief

Name: Lisa-Marie Haudej
 Beruf: Schülerin
 Alter: 13 Jahre
 Leidenschaft: Klassisches Ballett und Lesen



Ballett ist ihre Leidenschaft

Vor kurzem bestand Lisa-Marie Haudej als einzige Tänzerin Österreichs den erste Teil der Paritätischen Prüfung in Wien.



Lisa-Marie Haudej bei der ASDU 2012 in der Kategorie Musical



Lisa-Marie mit Trainerin Elisa Miklauc bei den European Championship in Klagenfurt

Stephan Fugger

Von Kindesbeinen an schwingt die Klagenfurterin Lisa-Marie Haudej das Tanzbein. „Zu Hause hat sie sich immer schon gern zur Musik bewegt. Deswegen überraschten wir sie zu ihrem fünften Geburtstag mit einem besonderen Geschenk: einem Tanzkurs“, erzählt Mutter Karin Haudej. Angefangen hat Lisa-Marie mit Kindertanz. Zwei Jahre später wechselte sie in das Tanzzentrum Klagenfurt, wo ihr Talent zum Klassischen Ballett sofort erkannt wurde.

Erste Erfolge. Sie machte dort auch sehr schnell Fortschritte. Ihre damalige Trainerin schlug vor, dass sie zu den ASDU (Austrian Showdance Union) nach Liezen mitfahren möchte, um dort ihr Talent erstmals vor einer Jury auf die Probe zu stellen. Prompt landete die junge Tänzerin beim

ersten Antreten auf dem ersten Platz.

Unaufhaltsam. Von da an war Lisa-Marie nicht mehr zu stoppen. Jedes Jahr nahm sie an Österreichischen Meisterschaften und Europameisterschaften teil und errang mehrere Österreichische Meistertitel und Europameistertitel in unterschiedlichen Kategorien. Im Jahr 2011 tanzte sie bei der Ballettproduktion „Der Nussknacker“ im Stadttheater Klagenfurt mit. Aufgrund ihrer Erfolge wurde Lisa-Marie auch zur Barbara Karlich Show eingeladen.

Herausfordernde Vorbereitungen. Vor zwei Jahren begann sie für ihr großes Ziel, die Paritätische Prüfung zu trainieren. Lisa-Marie trainierte dafür drei Mal die Woche für 1,5 Stunden Klassisches Ballett und zusätzlich Modern,

Charaktertanz und Showgruppe im Tanzzentrum Klagenfurt am Wörthersee. Im November letzten Jahres trat sie dann als Einzige österreichweit zu der ersten von drei Prüfungen in Wien an. In der Kommission saßen drei Staatsopernsolisten, die natürlich genaues Augenmerk auf die korrekte Haltung und Ausführung legten. Lisa bestand diese Prüfung und ist ihrem Ziel einmal selbst im Staatsopernballett tanzen zu

können, einen großen Schritt näher gekommen.

Lesen ist Entspannung. Neben den vielen Stunden im Ballettsaal kommt bei Lisa-Marie aber die Schule nicht zu kurz. Seit der ersten Volksschulklasse hat sie immer „Sehr gut“ in ihrem Zeugnis stehen. Wenn Lisa-Marie nicht gerade mit ihrem kleinen Bruder Maxilian oder Kater Felix spielt, entspannt sie sich bei einem Buch.

Ihre Geschichte im KLAGENFURTER

Gute Geschichten liegen auf der Straße – wir suchen Ihre! Ob Sie nun jemanden kennen, der etwas Besonderes geleistet hat, Sie jemandem zu einer besonderen Leistung gratulieren möchten oder eine kuriose, spannende oder lustige Geschichte gehört haben – zögern Sie nicht und kontaktieren Sie uns! Sie erreichen uns unter Tel.: 0676 / 84 11 60 607 oder per Mail an klagenfurt@kregionalmedien.at